	ACTA DE REUNIÓN	Código: A4_FO_01
		Versión: 1
		Vigente desde: 19/12/2023

No Acta: 028	Dependencia: **Dirección General**	Fecha (18/06/2026)

EQUIPO DE TRABAJO:

Paola Triviño – Programa de Estímulos al Conocimiento PNN DG
Jessica Barajas – Programa de Estímulos al Conocimiento
Rodin Arenas – SG-GPM
Marcela Cabanzo Gonzalez – Fundación Guandal
John Alexander Garcia Cristancho – Corporacion Germina
Elena Rojas Guar – Colectivo Turmas
Angie Carolina Muriel Jiménez – Pájara Pinta
Sebastián Rúa Restrepo – Pájara Pinta
Pablo Mejía Trujillo – Fundación Imaginario
Camilo Andrés Varona Guerrero – Makaco, el taller del Cuentero
Veronica de Jesús cordoba Marín – Alfa y Omega
Arnold Consuegra Cañas – Avismo
Madby Lorena Cabrera Quintero – AMA-ZONAS DE PAZ

OBJETIVO DE LA REUNIÓN:

Socializar la reactivación del portafolio de iniciativas del Programa de Estímulos al Conocimiento en la categoría de artes, informar sobre ajustes requeridos en las propuestas previamente evaluadas y definir lineamientos para su implementación.

TEMAS A TRATAR:

1. Presentación de participantes de la reunión
2. Reactivación del portafolio de iniciativas del Programa de Estímulos al Conocimiento
3. Ajustes requeridos a propuestas y tiempo de ejecución
4. Proceso de actualización de las propuestas
5. Condiciones administrativas de la asignación del estímulo
6. Resolución de inquietudes y cierre de la reunión

RESUMEN TEMAS TRATADOS:

No. Tema	Resumen
1.	Se inició el encuentro con la presentación de las personas que conforman el equipo del Programa de Estímulos al Conocimiento de Parques Nacionales Naturales, luego los asistentes realizaron una ronda de presentación en la que indicaron su nombre, organización, ubicación territorial y líneas de trabajo. Se evidenció la participación de colectivos y organizaciones de diversas regiones del país, con enfoques en procesos artísticos, ambientales, comunitarios, bioculturales y de educación ambiental.
2.	Paola Triviño, coordinadora del Programa informó que las propuestas presentadas en la convocatoria piloto de la categoría de Artes, saberes y culturas, que hoy se denomina Artes y culturas (2025), que no fueron seleccionadas pero obtuvieron calificaciones

	superiores a 75 puntos, por lo que fueron incorporadas en el Portafolio de iniciativas del Programa, según lo establecido en la resolución 172 de 2025.
3.	De igual manera, se comunicó que, tras la gestión de recursos adicionales y la consolidación del Programa, se decidió reactivar parte de las iniciativas contenidas en el portafolio. Se aclaró que los participantes convocados corresponden a propuestas que no requieren un nuevo proceso de evaluación por haberlos superado previamente con la propuesta postulada. Desde la coordinación del Programa se mencionó que en el marco de la reactivación se establecieron lineamientos para la actualización de las propuestas postuladas, indicando que deben mantenerse el título, el objetivo general y el alcance inicial por razones legales y de trazabilidad. No obstante, se permite ajustar metodologías, actividades, cronogramas y algunos aspectos operativos, teniendo en cuenta el tiempo transcurrido desde la formulación original. También se definió que las iniciativas deberán ejecutarse en un plazo máximo de cinco (5) meses, debido a las condiciones administrativas y de vigencia presupuestal. Se indicó que los proyectos deberán finalizar a más tardar a finales de noviembre, con el fin de permitir el cierre técnico y financiero durante el mes de diciembre.
4.	Posteriormente, Paola Triviño indicó que los montos definidos en la convocatoria original se mantienen (hasta $5.000.000 para propuestas individuales y hasta $10.000.000 para colectivas).
5.	Se les informó a las y los seleccionados que el equipo del Programa enviará un formulario digital para que los participantes carguen las versiones ajustadas de sus propuestas. Este instrumento permitirá estandarizar la información y facilitar la revisión técnica. Se otorgará un plazo aproximado de una semana para su diligenciamiento.
6.	Se explicó el proceso administrativo para la ejecución de los proyectos, el cual incluye la suscripción de acuerdos, el desembolso inicial del 70% de los recursos y un pago final del 30% sujeto a la entrega y aprobación de los productos e informe final. También se mencionó la necesidad de cumplir con lineamientos institucionales para el uso de imagen y logos.
7.	Se enfatizó que todas las propuestas deben conservar la estrategia de divulgación y diálogo de saberes, orientada a socializar los resultados en los territorios. Se indicó que al menos el 20% del presupuesto debe destinarse a estas actividades, en coherencia con los lineamientos de apropiación social del conocimiento. Los participantes plantearon inquietudes relacionadas con tiempos de ejecución, posibilidad de ajustes metodológicos, uso de logos institucionales, cofinanciación, acompañamiento técnico y fechas de inicio. El equipo del programa brindó aclaraciones, reiterando los límites de modificación y los canales de acompañamiento disponibles.

COMPROMISOS ADQUIRIDOS EN ESTA REUNIÓN

Actividad	Responsable de la ejecución Dependencia y/o nombre completo	Fecha de Ejecución dd/mm/aaaa
1. Enviar formulario para ajuste de propuestas	Rodin Arenas - GPM	22/06/2026
2. Enviar propuestas originales a participantes que lo requieran	Rodin Arenas - GPM	29/06/2026
3. Ajustar y cargar propuestas en formulario	Seleccionados(as)	30/06/2026
4. Revisar propuestas ajustadas	Equipo del Programa de Estímulos	10/07/2026

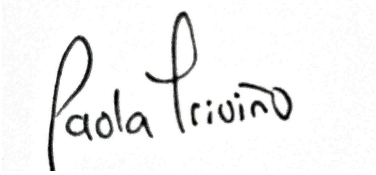
SEGUIMIENTO AL CUMPLIMIENTO DE COMPROMISOS ANTERIORES

Actividad	Responsable de la ejecución	Fecha de Ejecución del compromiso	Estado (Finalizado, en ejecución, sin iniciar)
1. N/A	N/A	N/A	N/A

	ACTA DE REUNIÓN	Código: A4_FO_01
		Versión: 1
		Vigente desde: 19/12/2023

Actividad	Responsable de la ejecución	Fecha de Ejecución del compromiso	Estado (Finalizado, en ejecución, sin iniciar)
2. N/A	N/A	N/A	N/A

ASISTENCIA Y APROBACIÓN DEL ACTA

NOMBRE Y APELLIDO	ÁREA –DEPENDENCIA-ENTIDAD	FIRMA (Informar en caso de ser virtual)
Paola Triviño	Programa de Estímulos al Conocimiento PNN DG	
Rodin Arenas	SGM-GPM	
Jessica Barajas	Programa de Estímulos al Conocimiento	

DOCUMENTOS ANEXOS AL ACTA
Extensión del documento

Nombre Investigador	Correo	Nombre propuesta	Área protegida y/o Zona colindante
Nataly Fernanda López Velásquez	fundacion.nina.col@gmail.com	EL ALIENTO DE LA NEBLINA: ENTRE PÁRAMOS, LAGUNAS Y CHAGRAS.	SFF Galeras
Karen Giovanna Maigual Piarpuezan	karenmaigual05@gmail.com	Del Páramo Florecen Canciones.	SFF Galeras
Viviana Yasmin Andrade Erazo	colectivoartisticomoradaalsur@gmail.com	Minga cultural “Cocha mama”, retornando al origen.	SF Isla de la Corota

Brigitte Georgina Andrade Erazo	brigittebass.12@gmail.com	Desbordar las alas	SFF Galeras
Camilo Andrés Varona Guerrero	makacocreativo@gmail.com	Guardianes de la “mama Cocha”	SF Isla de la Corota
Marcela Cabanzo Gonzalez	satumacobirding@gmail.com	V FESTIVAL COMUNITARIO DE AVES PLAYERAS Y BALLENAS TUMACO 2025	DNMI Cabo Manglares Bajo Mira y Frontera
Aura Elena González Sevillano	equivalentearte@gmail.com	La ruta de las plantas a través del agua: un viaje ancestral de sanación y memoria entre La Gorgona y Sanquianga.	PNN Sanquianga
Willian Jairo Mavisoy Muchavisoy	wmavisoy@unicauca.edu.co	Biolugargogía sonoro-itinerante: juntanza para memoriandar el plurikósmos de PPN-Gorgona y PNN-Puracé en el departamento del Cauca.	PNN Gorgona
John Alexander García Cristancho	jagarcia1921@gmail.com	UTRÍA; MÁS QUE UN PARAISO NATURAL, UN PROPÓSITO DE VIDA.	PNN Utría
Pablo Mejía Trujillo	pablomejiatrujillo@gmail.com	Son de la Sierra: Cantos de las Aves	PNN Sierra Nevada de Santa Marta
Verónica de Jesús Córdoba Marín	verocrdoba@gmail.com	Un Canto a la Sierra	PNN Sierra Nevada de Santa Marta
Arnold Consuegra (Avismo Colectivo)	arnoldconsuegra97@gmail.com	Anas Mai (Lo más hermoso)	SFF Los Flamencos
kelly Johana Cediel Hernández	kelly.cediel.h@gmail.com	Contando memorias	PNN Sierra Nevada de Santa Marta
Angie Carolina Muriel Jiménez	angie.muriel@udea.edu.co	Fotosíntesis: el sol a través de la flora	PNN Sierra de la Macarena
Francy Elena Rojas Guar - Colectivo Turmas	francyelena.rojag@gmail.com	La fauna en el ciclo de la vida; el agua	PNN Puracé
John Anderson Herreño Barrera	janbigheads@gmail.com	Danzando y sembrando con las semillas del páramo	PNN Puracé
Nicolás Ocampo	agrupacionfolcloricaapeyu@	Cueva de los Guácharos:	PNN Cueva de los

Cerquera	gmail.com	Ecos de un mundo biodiverso	Guácharos
Gilbert Nicolás Cabrera Urriago	mccpgarzon@gmail.com	"Territorio Guácharo: Memorias Vivas": Creación audiovisual por los 65 años del primer parque nacional natural de Colombia.	PNN Cueva de los Guácharos
Olga Yaneth Trujillo Lara	comunicacioneslamingakiwe@gmail.com	Reconociendo el GUAFRACHÚ-Corredor de Vida	PNN Cueva de los Guácharos
FUNDACIÓN ECOFEMINISTA PROTECTORA Y DEFENSORA DE LA AMAZONIA Y LAS ZONAS DE PAZ FUNDACIÓN AMA-ZONAS DE PAZ	ama.zonasdepaz@gmail.com	Somos Caquetá, Somos Amazonía, Somos Parques Nacionales Naturales	PNN Serranía de Chiribiquete
Jairo Geovanni Gómez Farfán	zaoinvestigacionsieeg@gmail.com	Baya-oka: la palabra del baile. Diálogos interculturales para la conservación de la diversidad biocultural desde el PNN Yaigojé Apaporis.	PNN Yaigojé Apaporis
Reiner Tanimuca Macuna	reinertanimucamcuna@gmail.com	Arte y naturaleza en defensa y apropiación Social de la Simbiosis Biodiversa de la zona contigua, PNN Chiribiquete y la Zona de Reserva Forestal Protectora Serranía de La Lindosa – Angosturas II	PNN Serranía de Chiribiquete

	ACTA DE REUNIÓN	Código: A4_FO_01 Versión: 1 Vigente desde: 19/12/2023

	LISTA DE ASISTENCIA	Código: A4-FO-05 Versión: 2 Vigente desde: 28/10/2025

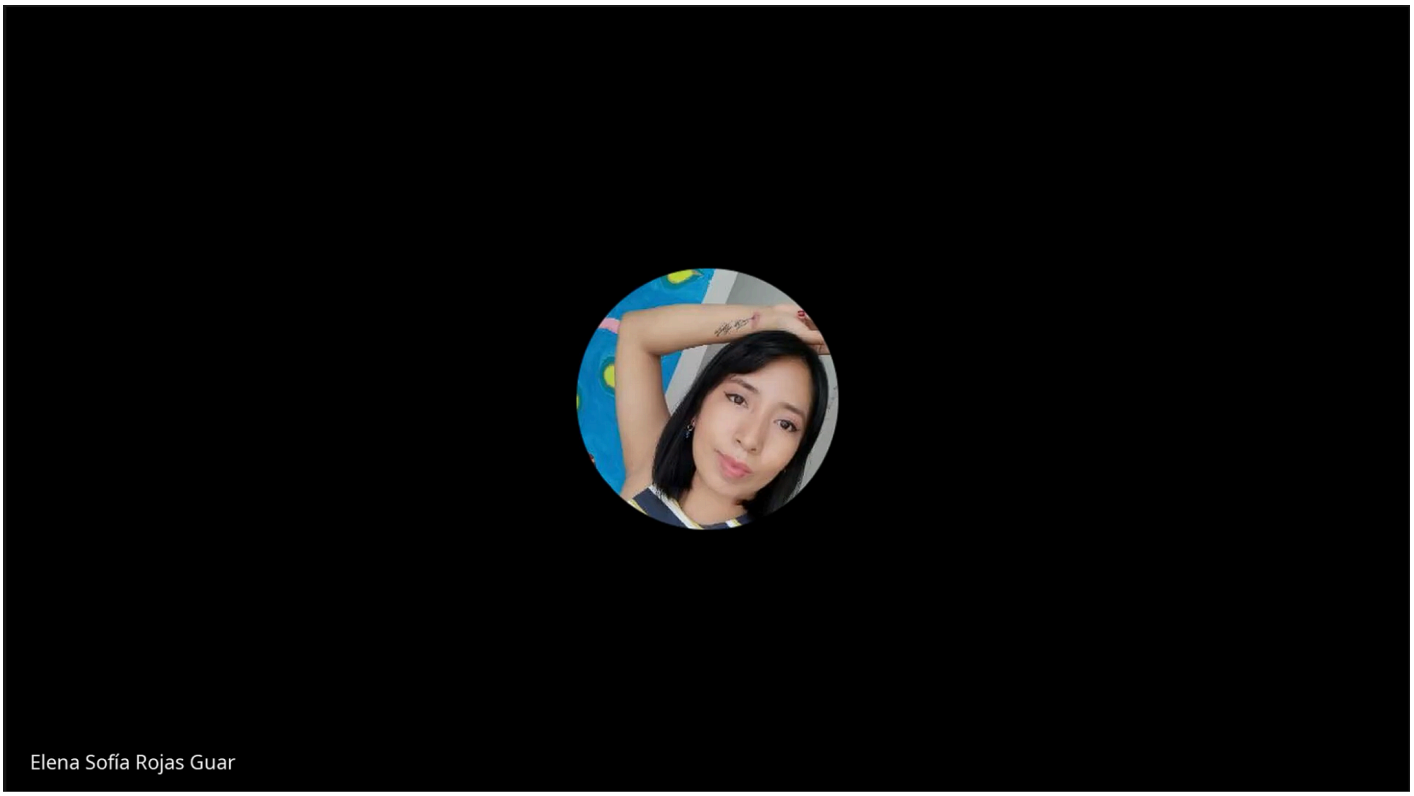
OBJETIVO DEL EVENTO:	Reunión de reactivación del portafolio de Artes		ENCARGADO(S) O RESPONSABLE(S) DEL EVENTO		
			Nombre Completo	Oficina, Subdirección, Grupo, Dirección Territorial o Área Protegida	
			Paola Triviño		
NOMBRE DEL CONFERENCISTA (solo aplica para coferencias no para reuniones)		TIPO DE REUNION:	Video conferencia X	Presencial	
LUGAR DE LA REUNIÓN O LINK	meet.google.com/xnv-hmxp-trh	FECHA: (17/06/2026	HORA INICIO: 05:00 pm	HORA FIN:	

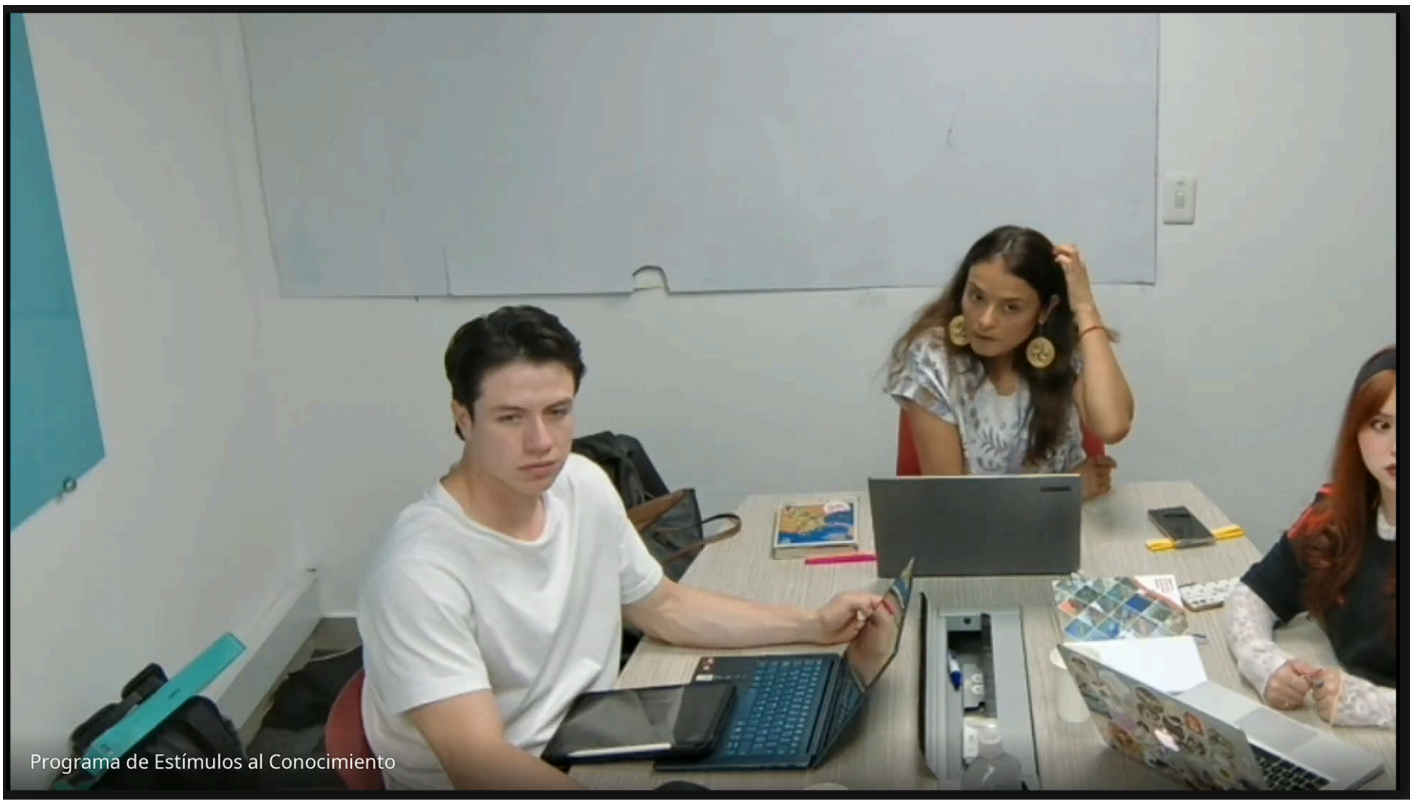
PARTICIPANTES

No.	NOMBRE Y APELLIDO	Tipo Doc. Identidad	No. DOCUMENTO DE IDENTIDAD	ENTIDAD, GRUPO O ÁREA, OFICINA, FUNCIONAL, VEREDA U OTROS	TIPO DE PARTICIPANTE FUNCIONARIO / CONTRATISTA / OTRO	CARGO	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	TIPO ASISTENCIA		FIRMA (Aplica para asistencia presencial)
									Presencial	Virtual	
1	Marcela Cabanzo Gonzalez	CC	1143828125	Fundación Guandal	Otro	Directora	saturnacobirding@gmail.com	3172422714		x	
2	John Alexander Garcia Cristancho	cc	1018490386	Corporacion Germina	Otro	Representante Legal	jagarcia1921@gmail.com	3214992165		X	
3	Elena Rojas Guar	cc	1143850460	Colectivo Turmas	otro	miembro	elenarojasguar@gmail.com	3137637919		x	
4	Angie Carolina Muriel Jiménez	cc	1037641308	Pájara Pinta	Otro	Artista	ancarmuriel@gmail.com	3008610438		X	
5	Sebastián Rúa Restrepo	ccc	1152214351	Pájara Pinta	Otro	Artista	sebasrua025@gmail.com	3004396923		X	
6		cc	1085328600		otro	artista	brigittebass.12@gmail.com	3178729149			
7	Pablo Mejía Trujillo	cc	1026280534	Fundación Imaginario	Otro	Coordinador de proyecto	pablomejiatrujillo@gmail.com	3133364326		x	
8	Camilo Andrés Varona Guerrero	cc	12753545	Makaco, el taller del Cuentero	otro	Maestro Artesano	makacocreativo@gmail.com	3112496774		X	
9	Veronica de Jesús cordoba Marín	Cc	1234094730	Alfa y Omega	Otro	Directora	Verocrdoba@gmail.com	3172571283		X	
10	Arnold Consuegra Cañas	CC	1233689394	Avismo	otro	representante legal	arnoldconsuegra97@gmail.com	3229406572		x	
11	Madby Lorena Cabrera Quintero	CC	1117522504	AMA-ZONAS DE PAZ	Otro	Representante legal	ama.zonasdepaz@gmail.com	3228639127		X	
12	Rodin Arenas	CC	1016948221	SGM-GPM	Contratista	N/A	rodinandresa@gmail.com	3134032312		X	N/A
13	Paola Triviño	CC	1015394610	PNN Estímulos							
14	Jessica Barajas	CC	1019154145	PNN Estímulos	Consultora	Profesional de Apoyo	jessi.barajas06@gmail.com	3157008747		X	N/A
15											
16											
17											

NOTA: En caso de ser necesario emplee la ayuda de memoria que complementa este formato (al respaldo de esta página), teniendo en cuenta que el contenido no puede exceder una página, si se requiere mayor ampliación genere la respectiva acta en el formato vigente, Si solo necesita la información de los asistentes imprima la primera hoja del presente formato.

	LISTA DE ASISTENCIA	Código: A4-FO-05 Versión: 2 Vigente desde: 28/10/2025


Elena Sofía Rojas Guar


Programa de Estímulos al Conocimiento